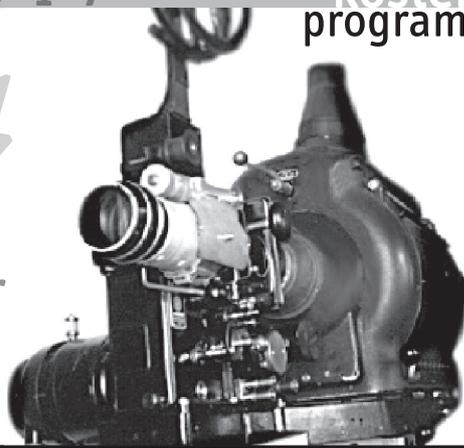


METROPOLIS

f i l m s t h e a t e r

WÜRSELEN Bahnhofstraße 165 Telefon 02405-2055
internet: www.metropolis-filmtheater.de



7/8
-
2017

METROPOLIS filmtheater · Programmblatt 7/8-2017 · kostenlos



beuys

SONNTAG 02.07.

auch am Donnerstag
06.07. 20:00

Dokumentation, D 2017, 107 min Regie: Andres Veiel
Mit: Joseph Beuys FSK: 0 (Eintritt: 6,00)

19:00

Kunst diente dem deutschen Aktionskünstler, Bildhauer und Zeichner Joseph Beuys vor allem dazu, durch die Provokation ins Gespräch mit anderen Menschen zu kommen. Regisseur Andres Veiel geht es in seinem Dokumentarfilm nicht darum, die Werke von Beuys, der mit Andy Warhol zu den wichtigsten Aktionskünstlern des 20. Jahrhunderts gehört, umfassend zu interpretieren. Er lässt den Künstler in Bild- und Tondokumenten sprechen und montiert Erklärungen von Menschen dazu, die Beuys kannten. Dabei wird deutlich, dass der auch ein politischer Mensch war. Als Mitglied der Grünen allerdings blieb er ein Außenseiter, der sich mit seinen antikapitalistischen Zielen nicht durchsetzen konnte... (filmstarts.de)

Der materialreiche, in einem langen Konzentrationsprozess entstandene Dokumentarfilm stellt den »ganzen« Beuys vor. Die collagenartige Gestaltung erzeugt eine große Unmittelbarkeit, die den historischen Abstand aufhebt und Beuys' Werk ebenso wie seine Botschaft für die Gegenwart erschließt. (filmdienst.de)

birnenkuchen mit lavendel

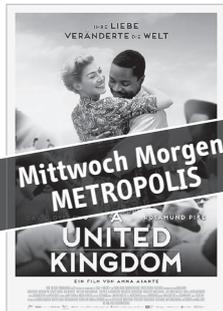
MONTAG 03.07.

Romanze, F 2016, 97 min Regie: Eric Besnard Mit: Virgínie Efira FSK: 0 (Eintritt: 7,50 inkl. Kaffee und Kuchen)

15:00

Seit dem Tod ihres Mannes kümmert sich Louise allein um ihre beiden Kinder, bewirtschaftet außerdem noch den familiären Birnen- und Lavendelhof in der Provence. Trotzdem hat sie Probleme, ihren Kredit bei der Bank zu bedienen. Die wirtschaftliche Zukunft ist düster, als Louise eine folgenreiche Begegnung hat: Aus Versehen fährt sie vor ihrem Haus einen Fremden an: Pierre. Er ist ordentlich, extrem ehrlich, sensibel und lebte bisher zurückgezogen und eigenbrütlerisch. Doch er geht aus sich heraus, wann immer er Zeit mit Louise verbringt – und das tut er fortan öfter, da er sehr gut mit Zahlen umgehen und der Witwe darum mit ihrem Betrieb helfen kann. Pierre freut, dass er so etwas wie ein Zuhause gefunden hat. Louise jedoch will ihn nicht zu nahe an sich heranlassen, sie leidet nach wie vor unter dem Verlust ihres Ehemanns... (filmstarts.de)

Die sommerwarme Komödie plädiert mit unterhaltsamen Dialogen und französischem Landhaus-Flair für Toleranz und Verständnis gegenüber Menschen, die »anders« sind. (filmdienst.de)



a united kingdom

MITTWOCH 12.07.

Biografie, F/GB 2017, 111 min Regie: Amma Asante Mit: David Oyelowo, Rosamund Pike, Tom Felton FSK: 6 (Eintritt: 5,00)

10:00

Ende der 1940er Jahre erhält das afrikanische Land Botswana plötzlich internationale große Aufmerksamkeit: Der Prinz des Staates, Seretse Khama, verliebt sich auf einer Englandreise in die Londoner Büroangestellte Ruth Williams. Aus einer anfänglichen Romanze entwickeln sich schnell Heiratspläne, was in der jeweiligen Heimat der beiden Liebenden für einen Aufschrei in der Bevölkerung sorgt. Seretse und Ruth stellen sich gegen den Willen ihrer Familien, des britischen Empire und der Obrigkeit Botswanas und beginnen ihren Kampf für Unabhängigkeit in Zeiten der Apartheid, um schließlich aus dem gesellschaftlich auferlegten Exil in ihr Königreich zurückkehren zu können... (filmstarts.de)

Nach einer wahren Begebenheit überlebensgroß und märchenhaft erzählte Liebesgeschichte, getragen von hervorragenden Hauptdarstellern. Zugleich erzählt der Film von der Geburt eines Landes und vom alltäglichen Rassismus in Großbritannien und Afrika. (filmdienst.de)

luther

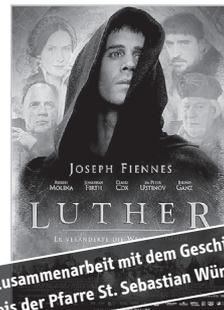
MITTWOCH 12.07.

Biografie, D/USA 2003, 121 min Regie: Eric Till Mit: Joseph Fiennes, Alfred Molina, Peter Ustinov FSK: 12 (Eintritt: 6,00)

17:00

Im Jahr 1505 wird Martin Luther während eines stürmischen Herbstabends beinahe von einem Blitz getroffen. Der Vorfall wird für ihn zu einer spirituellen Erweckung und so gelobt er in seiner Not Mönch zu werden. Er tritt tatsächlich dem Augustinerkloster in Erfurt bei. Doch Jahre später erkennt Luther die Ungerechtigkeiten, die die römisch-katholische Kirche im Namen Gottes an der Bevölkerung verübt, indem sie durch den Handel von Ablassbriefen viel Geld aus ihr herausholt. Wenig später proklamiert er deshalb seine 95 Thesen, in denen er auf die Missstände in der Kirche aufmerksam macht, die sich rasant im ganzen Land verbreiten. Luther wird von der Kirche exkommuniziert – doch Aufgeben will er damit noch lange nicht... (filmstarts.de)

Stimmungsvoller, weitgehend differenzierter Blick in ein Jahrhundert der geistig-religiösen wie auch gesellschaftlichen Aufbrüche, die sich in den Lehren Luthers manifestieren. Dramaturgisch regt der solide fotografierte, stringent inszenierte und bis in die Nebenrollen überzeugend interpretierte Film zur Diskussion an. (filmdienst.de)



in Zusammenarbeit mit dem Geschichtskreis der Pfarre St. Sebastian Würselen

	SO 02.07.	MO 03.07.	DO 06.07.	MI 12.07.	DO 13.07.	SA 15.07.	DO 20.07.	DO 27.07.	DO 10.08.	DO 24.08.
10:00				A United Kingdom						
15:00		Birnenkuchen mit Lavendel				Die Schlümpfe 2				
17:00				Luther	Die Schlümpfe 2			Wickie und die starken Männer	Der kleine Prinz	Die kleinen Bankräuber
19:00/20:00	Beuys		Beuys		Victoria – Männer & andere Missgeschicke		Rückkehr nach Montauk	Das Ende ist erst der Anfang		

Zusatzvorstellung
Samstag 15.07. 15:00



die schlümpfe 2

Komödie, USA 2013, 105 min Regie: Raja Gosnell Mit: Neil Patrick Harris, Jayma Mays, Brendan Gleeson FSK: 0 (Eintritt: 3,50)

DONNERSTAG 13.07.

17:00

Die Schlümpfe müssen, mithilfe ihrer menschlichen Freunde, Schlumpfine aus den Klauen Gargamels befreien, der sie nach Paris entführt hat. Dort ist es ihm gelungen, Kreaturen namens Lümmel zu erschaffen. Diese sind jedoch nicht in der Lage, die magische Schlumpf-Essenz zu erzeugen. Einzig Schlumpfine kennt den geheimen Zauberspruch, welcher aus den ungehobelten Lümmeln Schlümpfe machen kann. Nun müssen sie sich in die Welt der Menschen aufmachen, um ihre Freundin zu befreien... (filmstarts.de)

Auch in der Fortsetzung ist die sympathische wie schlichte Botschaft: Wichtig ist nicht, woher man kommt, sondern wohin man will und wer man sein möchte. Der Film überzeugt als turbulentes Unterhaltungskino. (filmdienst.de)

victoria – männer & andere missgeschicke

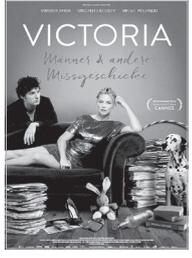
Tragikomödie, F 2017, 96 min Regie: Justine Triet FSK: 12 (Eintritt: 6,00)

DONNERSTAG 13.07.

20:00

Victoria ist Ende 30, geschieden, alleinerziehend und eine Anwältin in Paris, die leicht egozentrisch einem lockeren Sexleben frönt. Bei einer Hochzeit trifft sie, wie durch einen Zufall auf ihren Ex-Mann, ihren alten Freund Vincent und den ehemaligen Klienten und Drogendealer Sam. Doch nur einen Tag später wird Vincent wegen versuchten Mordes an seiner Freundin angeklagt. Jetzt ist Victoria dringend gefragt: Sie muss ihren Freund vor Gericht rausboxen und gleichzeitig ihr Privatleben auf die Reihe bekommen... (filmstarts.de)

Einfallsreich inszenierte romantische Komödie, die Muster des Genres temporeich variiert und selbstsicher zwischen Witz und dramatischen Momenten wechselt. Der großartigen Hauptdarstellerin gelingt eine Tour de Force zwischen Charme und Verletzlichkeit.



rückkehr nach montauk

Drama, D/F/IR 2017, 106 min Regie: Volker Schlöndorff Mit: Stellan Skarsgård, Nina Hoss, Susanne Wolff FSK: 0 (Eintritt: 6,00)

DONNERSTAG 20.07.

20:00

Der Schriftsteller Max Zorn reist zur Vorstellung seines neuen Werks »Jäger und Gejagte« nach New York, begleitet von seiner Publizistin und seine Lebensgefährtin. In seinem Buch erzählt Zorn vom Scheitern einer Liebe in New York vor 17 Jahren. Vor Ort versucht er die Adresse seiner früheren Liebe Rebecca zu erfahren. Rebecca ist inzwischen eine erfolgreiche Anwältin, will Max zunächst nicht treffen und lädt ihn dann doch zu einem gemeinsamen Tag in Montauk ein. Max sagt zu, obwohl er vergeben ist... (filmstarts.de)
Eine melancholische, vorzüglich gespielte und inszenierte Annäherung an existenzielle Probleme von Alter und Tod, Selbstzweifel und die Befangenheit in gelebten Rollen. (filmdienst.de)

wickie und die starken männer

Abenteuer, D 2009, 87 min Regie: Michael Bullj Herbig Mit: Jonas Hämmerle FSK: 0 (Eintritt: frei)

DONNERSTAG 27.07.

17:00

Wickie ist sehr schlau – und überzeugt mit Ideen frei nach dem Motto »Köpfchen geht über Kraft!«. Eines Tages wird das Dorf von einer Horde wilder Fremder heimgesucht und gnadenlos überfallen. Die allergrößten Schätze der Dorfbewohner werden geraubt: ihre Kinder! Alle, bis auf Wickie. Wickie, sein Vater und die anderen Wikinger hassen die Segel, um die Kinder zu befreien, und begeben sich so in ein spannendes Abenteuer auf hoher See... (filmstarts.de)

Liebeswerte Hommage an eine populäre Zeichentrickfigur, die sich mit Witz und Fantasie in ihrer rauen nordischen Umwelt behauptet. Dabei regt der mit einem charmanten Figurenensemble aufwartende Familienfilm ebenso zum Lachen wie zum Mitfiebern an.



das ende ist erst der anfang

Drama, F/B 2015, 97 min Regie: Bouli Lanners Mit: Albert Dupontel, Bouli Lanners, Suzanne Clément FSK: 12 (Eintritt: 6,00)

DONNERSTAG 27.07.

20:00

Ein Ort am Ende der Welt: Gilou und Cochise sitzen in ihrem Pick-Up und es wirkt, als habe die Straße kein Ende. Ihr Auftrag scheint müßig, denn sie sollen ein verlorenes Handy orten, auf dem sich sensible Informationen befinden. Sie bekommen einen wichtigen Ratschlag vom Angestellten eines heruntergekommenen Hotels, doch wirklich voran kommen sie nicht. Doch sie sind nicht die einzigen, die durch diese gottverlassene Gegend irren... (filmstarts.de)

Eine brillant inszenierte, von warmherzig gezeichneten Figuren lebende Tragikomödie, die souverän Road Movie und Western zitiert und mühelos den Bogen zwischen schwarzem Humor und existenziellem Drama schlägt. (filmdienst.de)

der kleine prinz

Animation, F 2015, 107 min Regie: Mark Osborne Mit Stimmen von: Matthias Schweighöfer, Til Schweiger, Mackenzie Foy FSK: 0 (Eintritt: frei)

DONNERSTAG 10.08.

17:00

Ein kleines Mädchen wird von seiner Mutter aufs Erwachsensein vorbereitet – einfach alles ist bis ins Detail durchgeplant und so hat sie jeden Tag ein immenses Pensum vor sich, das es abuarbeiten gilt. Doch dann wird das Mädchen vom exzentrischen, herzensguten Nachbarn abgelenkt, einem in die Jahre gekommenen Ex-Piloten, der ihr eine abenteuerliche Geschichte erzählt: Er musste vor langer Zeit in einer Wüste notlanden und traf dort den kleinen Prinzen – einen Jungen von einem anderen Planeten, der viele fremde Welten bereist hatte. Das kleine Mädchen startet in ein eigenes magisches Abenteuer, darf endlich wieder Kind sein...
Die Inszenierung der Märchenadaption verleiht der zauberhaften Anverwandlung einen opernhaften Schwung. (filmdienst.de)



die kleinen bankräuber

Krimi, A/LIT 2010, 76 min Regie: Armands Zvirbulis Mit: Zane Leimane, Gustavs Voldemars Vilsons, Arturs Skrastins FSK: 6 (Eintritt: frei)

DONNERSTAG 24.08.

17:00

Wenn man fünf Jahre alt ist, dann hat man eigentlich für so ziemlich jedes Problem eine einfache Lösung. Vor allem natürlich dann, wenn der eigene Papa gerade arbeitslos ist, seinen Kredit nicht zurückzahlen kann und der gemeine Bankdirektor ihn deshalb zwingt, die Wohnung zu verkaufen. Und wenn man dann auch noch weiß, dass in der Bank hinter dicken Stahl Türen gleich ganze Berge von Geld einfach nur so herumliegen, dann ist auch schnell klar, was hier zu tun ist... (filmstarts.de)

Mit Spannung und Humor inszeniertes Kinderfilm-Abenteuer, das vor allem durch die gelungene Figurenzeichnung für sich einnimmt. (filmdienst.de)

kostenloses
Ferienprogramm



barrierefreier zugang

www.metropolis-filmtheater.de

programmansage und kartenvorbestellung 02405-2055

eintrittspreise abends: ab 6,00 nachmittags: 3,50 gebührenfreie parkplätze in der nähe programmänderungen vorbehalten

mit freundlicher unterstützung von



VR-Bank eG
Ihre VolksbankRaiffeisenbank in der Region Aachen

