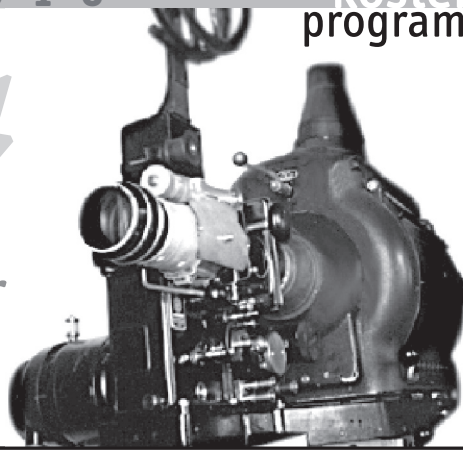


METROPOLIS

f i l m s t h e a t e r

WÜRSELEN Bahnhofstraße 165 Telefon 02405-2055
internet: www.metropolis-filmtheater.de



03
-
2018

METROPOLIS filmtheater · Programmblatt 03/2018 · kostenlos



Zusatzvorstellung
Samstag 03.03. 15:00

die dschungelhelden

Animation, F 2018, 96 min Regie: David Alaux Mit Stimmen von: Michael Pan, Hans-Jürgen Dittberner, Lutz Schnell FSK: 6 (Eintritt: 3,50)

DONNERSTAG 01.03.

17:00

Im Dschungel sorgt eine Bande von mutigen Helden namens »Die Asse«, für Recht und Ordnung. Doch als sie den Koala Igor ablehnen, der ebenfalls zu den Assen gehören möchte, erschaffen sie sich damit einen erbitterten Feind. Zwar gelingt es der Bande, Irgors fiesen Plan zu vereiteln, doch kommen Ricky und die Eltern des ungeschlüpften Pinguins Maurice ums Leben. Natacha zieht Maurice daraufhin wie ihren eigenen Sohn auf. Als Igor aus der Verbannung zurückkehrt und die Asse überwältigt und eingesperrt werden, ist es an Maurice und seinen Freunden, den Dschungel zu retten... (filmstarts.de)

Der ansehnliche Animationsfilm bietet eineinhalb Stunden kurzweilig-spannende Animationsunterhaltung.

das grüne gold

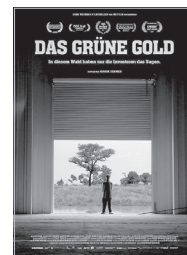
Dokumentarfilm, S/D/FIN/ 2017, 84 min Regie: Joakim Demmer
Mit: Argaw Ashine, Omot Agwa Okwoy, Ivan Holmes FSK: 0 (Eintritt: 6,00)

DONNERSTAG 01.03.

20:00

Fruchtbares Ackerland wird immer knapper – kein Wunder also, dass das Geschäft mit dem »grünen Gold« immer profitabler wird. Die Auswirkungen des Ansturms auf Ackerland bekommen jedoch hauptsächlich die Menschen in den Entwicklungsländern zu spüren. Noch schwerwiegender ist jedoch die Tatsache, dass viele Bauern ihr Ackerland nicht freiwillig abgegeben haben, sondern mit brutalen Mitteln von ihren Höfen vertrieben wurden und dass Aktivisten wie der junge Argaw unterdrückt werden... (filmstarts.de)

Der Dokumentarfilm beschreibt in einer komplexen Bildsprache die Folgen neoliberaler Investitionspolitik. Dabei verdichtet sich die Analyse zur aufrüttelnden Annäherung an eine humane Tragödie. (filmdienst.de)



Blue Monday

paula

Biografie, D/F 2016, 123 min Regie: Christian Schwochow Mit: Carla Juri, Albrecht Abraham Schuch, Roxane Duran FSK: 12 (Eintritt: 7,50 inkl. Kaffee und Kuchen)

MONTAG 05.03.

15:00

Bremen, 1900: Die 24-jährige Paula Becker ist fest dazu entschlossen, einmal eine große Malerin zu werden. Doch das wird kein leichtes Unterfangen – selbst ihr eigener Vater Carl möchte ihr das ausreden. Doch Paula macht unbeirrt weiter und zieht schließlich nach Worpswede. Das Dorf ist schon seit zehn Jahren als Künstlerkolonie berühmt und damit der ideale Ort für Paula. Schon bald lernt sie den Künstler Otto Modersohn kennen. Langsam kommen sich Paula und er näher. Doch das gemeinsame Leben als Künstlerpaar bringt jede Menge Herausforderungen, die aber Paula erst zu wahrer Größe verhelfen... (filmstarts.de)

Das Drama glänzt durch seine lebhaft spielende Hauptdarstellerin sowie eine kongeniale Bildgestaltung. (filmdienst.de)

die göttliche ordnung

Komödie, CH 2017, 96 min Regie: Petra Biondina Volpe Mit: Marie Leuenberger, Maximilian Simonischek FSK: 6 (Eintritt: 6,00)

MITTWOCH 07.03.

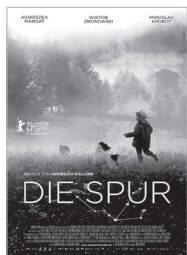
20:00

Die Schweiz im Jahr 1971: Hausfrau Nora lebt mit ihrem Mann und ihren zwei Söhnen in einem friedlichen kleinen Dorf. Seit dem Mai 1968 ist ein Ruck durch die Gesellschaft gegangen, das soziale Gefüge ist im Wandel, doch abseits der großen Städte ist davon noch nicht viel zu spüren. Doch dann beginnt Nora auf einmal, sich für das Frauenwahlrecht einzusetzen. Sie ist wild entschlossen, das Wahlrecht durchzusetzen und muss dazu genügend Männer überzeugen... (filmstarts.de)

Die erfrischende, ausgesprochen unterhaltsame Lektion in Sachen direkter Demokratie erzählt nebenbei die Geschichte der sexuellen Revolution in der Schweiz. (filmdienst.de)



Sondervorstellung anlässlich des internationalen Weltfrauentages in Kooperation mit der Gleichstellungsstelle der Stadt Würselen



die spur

Drama, P/D/CS/S/SLO 2018, 129 min Regie: Agnieszka Holland Mit: Agnieszka Mandat-Grabka, Wiktor Zborowski, Miroslav Krobot FSK: 12 (Eintritt: 6,00)

DONNERSTAG 08.03.

20:00

In einem abgelegenen Bergdorf an der polnisch-tschechischen Grenze geschehen grausame Morde. Die Opfer sind allesamt Männer sowie begeisterte Jäger und in der Nähe ihrer Leichen findet man Spuren von wilden Tieren. Rächt sich die Natur an ihnen? Schon bald hat die Polizei die Einzelgängerin Janina im Visier, die die Jäger der Gemeinde in Verdacht hat, für das Verschwinden ihrer Hunde verantwortlich zu sein. Sie beginnt, ihre eigenen Nachforschungen über die Tode anzustellen... (filmstarts.de)

Mit wundervollen Bildern, der pointiert eingesetzten Musik von Antoni Komasa-Lazarkiewicz und einem klugen Drehbuch hat Agnieszka Holland einen vielschichtigen und spannenden Öko-Thriller erschaffen. (filmstarts.de)

	DO 01.03.	SA 03.03.	MO 05.03.	MI 07.03.	DO 08.03.	MI 14.03.	DO 15.03.	SA 17.03.	MI 21.03.	DO 22.03.	SO 25.03.	DO 29.03.	SA 31.03.
10:00/10:30						Alte Jungs					Big Fish		
15:00		Die Dschungelhelden	Paula					Nur ein Tag					Mein Freund...
17:00	Die Dschungelhelden						Nur ein Tag					Mein Freund...	
20:00	Das grüne Gold			Die göttliche Ordnung	Die Spur		Das Leuchten der Erinnerung		Max Ernst	Alte Jungs		Die Unsichtbaren	



alte jungs

Komödie, LUX 2018, 112 min Regie: Andy Bausch Mit: André Jung, Marco Lorenzini, Paul Greisch FSK: 0 (Eintritt: 5,00)

MITTWOCH 14.03.

10:00

Die Senioren Nuckles, Fons, Lull und Jängi haben die Schnauze voll davon, ständig herumkommandiert zu werden. Nuckles, Fons und Jängi beschließen, ihre rebellischen Jugendtage wieder aufleben zu lassen und ihre Zukunft selbst in die Hand zu nehmen, eine Zukunft wohlgeerntet, in der Altenheime keine Rolle spielen. Doch um ihren Traum von der eigenen Kommune zu verwirklichen, müssen sie erst mal aus ihrem betreuten Wohnen ausbrechen – und das ist leichter gesagt, als getan... (filmstarts.de)

Der heitere Ensemblefilm beschäftigt sich mit den Sorgen und Wünschen der älteren Generation, die sich allein gelassen und vergessen fühlt. Den glaubwürdigen Schauspielern ist die Spielfreude anzumerken. (filmdienst.de)

Mittwoch Morgen
METROPOLIS
auch Do 22.03. 20:00
(Eintritt: 6,00)

nur ein tag

Märchenfilm, D 2017, 76 min Regie: Martin Baltscheit Mit: Aljoscha Stadelmann, Lars Rudolph, Karoline Schuch FSK: 0 (Eintritt: 3,50)

DONNERSTAG 15.03.

17:00

Fuchs und Wildschwein sitzen im Wald und beobachten fasziniert, wie die Eintagsfliege schlüpft, so fasziniert, dass darüber beide vergessen, dass sie der Fliege beibringen müssen, dass diese nur einen Tag zu leben hat. Da kommt ihnen eine Idee: Sie behaupten, dass der Fuchs nur noch einen Tag zu leben hat, woraufhin die Fliege beschließt, den vermeintlich letzten Lebenstag des Fuchses so allumfassend wie möglich zu gestalten – der Fuchs soll das ganze Leben an einem einzigen Tag erfahren können... (filmstarts.de)

Eine witzige und tiefgründige Fabel über den Sinn des Lebens und das kostbare Geschenk der Freundschaft für Kinder ab fünf Jahren, der mit seiner Botschaft, das Glück im Hier und Jetzt zu suchen, auch das erwachsene Publikum anspricht. (wfilm.de)



Zusatzvorstellung
Samstag 17.03. 15:00



das leuchten der erinnerung

Drama, T/F 2018, 113 min Regie: Paolo Virzì Mit: Helen Mirren, Donald Sutherland, Christian McKay FSK: 12 (Eintritt: 6,00)

DONNERSTAG 15.03.

20:00

Seit vielen Jahren sind Ella und John glücklich verheiratet, doch mittlerweile macht sich das Alter bemerkbar. Ihre verbleibenden Tage sollen nicht ungenutzt verstreichen und so begeben sie sich auf einen Road-Trip entlang der amerikanischen Ostküste. Ihre Ärzte und ihre Kinder halten den Trip für keine gute Idee, aber sie brechen dennoch auf zu ihrer Reise ins Ungewisse, bei der sie tagsüber allerlei skurrile und amüsante Situationen erleben und nachts die gemeinsame Vergangenheit Revue passieren lassen... (filmstarts.de)

Road Movie mit brillanten Hauptdarstellern, in dem die melancholische Reflexion übers Altern und Loslassen von humorvollen Momenten aufgelockert wird. (filmdienst.de)

max ernst

Dokumentarfilm, D 2007, 90 min Regie: Peter Schamoni Mit: Max Ernst FSK: 6 (Eintritt: 6,00) Eine Kooperation mit dem Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler Aachen/Euregio e.v. (BBK)

MITTWOCH 21.03.

20:00

Er war ein unbequemer Künstler. Ein Vagabund. Ein rastloser Geist. Als Weltbürger pendelte er zwischen Deutschland, Frankreich und Amerika. Immer wieder wandelte sich sein Leben. Und mit ihm seine Kunst. Anlässlich des 100. Geburtstags von Max Ernst bietet Regisseur Peter Schamoni in seinem Film erstmals einen facettenreichen Zugang zur Person des Künstlers. Und gibt dadurch einen Einblick in die Geschichte der europäischen Fantasie... (filmstarts.de)

Ein detailreicher, durch die Fülle des Materials faszinierender Dokumentarfilm, der sich dem Künstler und seinem Werk unter Bezug auf seinen Lebensweg und die historischen Hintergründe nähert. (filmdienst.de)



big fish

Tragikomödie, USA 2004, 125 min Regie: Tim Burton Mit: Ewan McGregor, Albert Finney, Jessica Lange FSK: 6 (Eintritt, Frühstück, Rahmenprogramm: 15,00)

SONNTAG 25.03.

10:30

Edward Bloom liegt im Sterben. In den Augen seines Sohnes William, der vier Jahre nicht mit seinem Vater gesprochen hat, erzählte Bloom sein Leben lang Lügen. Es ist nicht so, dass William ihn nicht lieben würde, im Gegenteil. Doch will er endlich den wahren Vater hinter dieser Fassade finden. Hierauf erzählt der alte Mann seine Lebensgeschichte, und er tut das auf die von ihm erwartete Art und Weise – in fantasiereichen, oft surrealen Märchen... (filmstarts.de)

Die unterhaltsame Schelmengeschichte verdichtet sich unter der grandiosen Bildregie zu einer Hommage ans Geschichtenerzählen und ans Kino, wobei sich Mythen, Münchhausiaden und Wirklichkeit zu einer stimmigen Einheit verbinden. (filmdienst.de)

Matinée-Film mit Frühstück
Karten in der Buchhandlung
»Schillings« erhältlich – nur VVK

mein freund, die giraffe

Kinderfilm, NL/B/D 2018, 96 min Regie: Barbara Bredero Mit: Liam de Vries, Martijn Fischer, Dolores Leeuwin FSK: 0 (Eintritt: 3,50)

DONNERSTAG 29.03.

17:00

Der kleine Dominik hat einen außergewöhnlichen besten Freund: eine Giraffe namens Raff. Dominik und sein langhalsiger Kumpel spielen in jeder freien Minute miteinander. Als Dominiks erster Schultag näher rückt, ist er aufgeregt und freut sich auf das neue Abenteuer – bei dem natürlich auch Raff dabei sein soll. Doch dann eröffnet man ihm, dass Giraffen nicht in die Schule dürfen. Aber so einfach gibt er nicht auf! Gemeinsam mit seinem neuen Schulfreund heckt er einen waghalsigen Plan aus... (filmstarts.de)

Die Geschichte, die jene traumgleiche Vermischung von Realität und magischen Elementen beinhaltet, richtet sich an ein Publikum zwischen vier und sieben Jahren und wurde mit dem Prädikat »besonders wertvoll« ausgezeichnet.



Zusatzvorstellung
Samstag 31.03. 15:00



die unsichtbaren

Komödie, D 2017, 110 min Regie: Claus Räfle Mit: Max Mauff, Alice Dwyer, Ruby O. Fee FSK: 12 (Eintritt: 6,00)

DONNERSTAG 29.03.

20:00

Im Februar 1943 erklärt das NS-Regime, dass in Berlin keine Juden mehr leben würden. Einige von ihnen aber konnten in den Untergrund flüchten. Darunter auch Hanni, die versucht am Ku'damm mit blond gefärbten Haaren unerkannt zu bleiben. Eugen ist bei einer deutschen Familie untergekommen, bekämpft des Nachts das nationalsozialistische Regime mit Flugblättern und tarnt sich tagsüber in der Uniform der Hitlerjugend. Ruth gibt sich als Kriegswitwe aus und serviert NS-Offizieren Gourmet-Essen... (filmstarts.de)

Ein intensiver, bewegender dokumentarischer Spielfilm, der nachdrücklich an den Mut zum Widerstand gegen Unrecht und Verfolgung appelliert. (filmdienst.de)



barrierefreier zugang

www.metropolis-filmtheater.de

programmansage und kartenvorbestellung 02405-2055

eintrittspreise abends: ab 6,00 nachmittags: 3,50 gebührenfreie parkplätze in der nähe programmänderungen vorbehalten